

# POLKA DOTS—

Toyo Ito, 2003

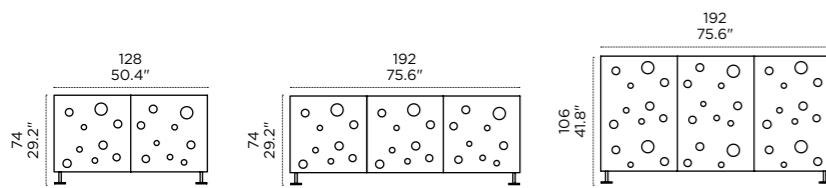
In designing Polka Dots, Toyo Ito placed multiple methacrylate, circular inserts in apparent disarray on the doors, in stark contrast to the strict and minimalist structures of this piece of furniture. This graphic idea is reminiscent of Tokyo's Za-Koenji theatre, also designed by the great architect. The inserts represent, as the name itself indicates, a multitude of dots that seem to fly gently upwards and that, upon turning the interior lights on, create a magical play of lights and shadows.

**POLKA DOTS** — Nel disegnare Polka Dots, Toyo Ito ha inserito sulle ante una serie disordinata di inserti circolari in metacrilato, in contrasto con la struttura minimale e rigorosa del mobile. Un pensiero grafico che rimanda al teatro Za-Koenji di Tokyo, anch'esso progettato dal grande architetto. Gli inserti rappresentano, come ci ricorda il nome stesso, una moltitudine di pois che sembrano volare verso l'alto con delicatezza e che, accendendo le luci interne, creano un magico gioco di luci e ombre.


**POLKA DOTS** — En dessinant Polka Dots, Toyo Ito a ajouté sur les portes une série désordonnée d'insertions circulaires en méthacrylate, qui contraste avec la structure minimaliste et rigoureuse du meuble. Cette pensée graphique renvoie au théâtre Za-Koenji de Tokyo, conçu lui-aussi par le grand architecte. Les insertions, comme leur nom l'indique, représentent une multitude de pois qui semblent voler vers le haut avec délicatesse et qui, en allumant les lumières internes, créent un jeu d'ombres et de lumières magique.

**POLKA DOTS** — Bei der Gestaltung von Polka Dots hat Toyo Ito auf den Türen mehrere runde Einsätze aus Methacrylat angebracht, die im Kontrast zu der minimalen und strengen Struktur des Sideboards stehen. Eine graphische Idee, die an das Theater Za-Koenji in Tokyo erinnert, das auch von dem berühmten Architekten entworfen wurde. Die Einsätze stellen, wie der Name selbst sagt, eine Vielzahl von Punkten dar, die leicht nach oben zu fliegen scheinen und, wenn die Innenbeleuchtung eingeschaltet wird, ein magisches Spiel von Licht und Schatten schaffen.

#### Misure e finiture / Sizes and finishes



Profondità/Depth = 49 cm/19.3"

Download high resolution photographs of this product from  [www.photos.horm.it](http://www.photos.horm.it)



faggio imbiancato  
whitened beech



faggio tinto mocha  
mocha beech

struttura e ante  
structure and doors





*co-starring:*  
**RIPPLES**  
panca/bench

**GILL**  
specchi/mirrors



HORM.IT

The Sequel



HORM.IT

The Country House



**TWIST**  
Appendiabiti / Coat Stand

**POLKA DOTS**  
Madia / Sideboard

**WOODCLOCK**  
Orologio / Clock

**RIPPLES**  
Panca / Bench